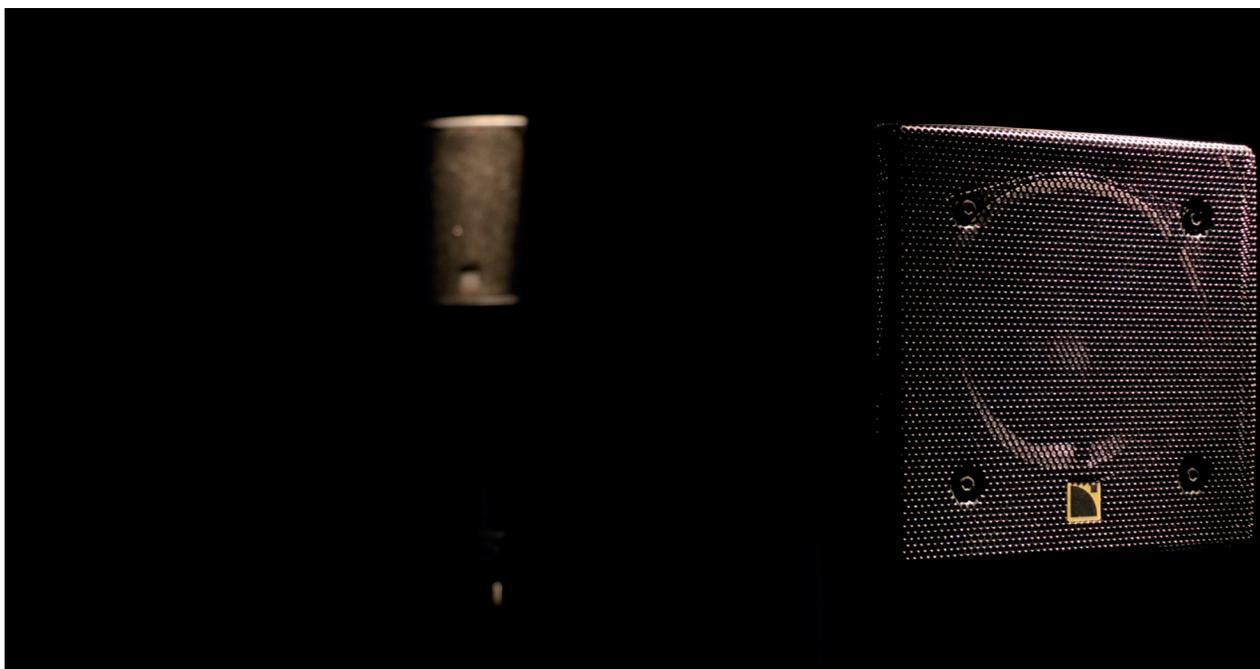


## 1.2 ACCUEIL EN RÉSIDENCE

Le studio é0le poursuit sa politique d'accueil d'artistes en résidence de création. Venus d'horizon et de pratiques différentes, elles/ils viennent développer tout ou partie de leur projet dans nos studios.



En 2016, éOle a pu accueillir 8 artistes pour 6 projets,  
soit 66 jours de travail au studio :

Émilie Mousset : 18 jours de studio

11-17 janvier

18-28 février

*Prosodie* [pièce acousmatique à destination du jeune public]

Mathilde Lalle : 8 jours de studio

18-20 janvier

12-16 décembre

*Akoma mia volta* [spectacle pluridisciplinaire]

Christophe Ruetsch : 2 jours de studio

8-9 février

*Atomic Radio 137* [performance live electronic]

Collectif Aubadja : 7 jours de studio

29 février-6 mars

*Limès* [installation audiovisuelle interactive]

Denise Bresciani et Ilias Liosatos : 7 jours de studio

18-24 mars

*Jeux de Mets* [Performance plastique et sonore]

François Donato : 25 jours de studio

23-29 mai

3-20 juin

*Palimpseste* [Déambulation urbaine au casque]

Le studio a également été occupé pour un total de 190 jours  
par la production des œuvres de Pierre Jodlowski et de Bertrand  
Dubedout et la réalisation des disques du label éOle Records.

256 JOURS D'OCCUPATION DU STUDIO EN 2016